

## Mathieu Dagorn

Geburtsdatum 25. März 1975

Geburtsort Sherbrooke, Provinz Québec (Kanada)

Nationalität französisch

---

### Studium

---

2000/2004	Kunststudium, Ecole supérieure des beaux-arts de Marseille
2004	DNSEP option Art (Master of art) mit Auszeichnung
2002	DNAP option Art (Bachelor of Art)
1995/1999	Studium der Biochemie, Université Aix-Marseille II
1998	Licence de biochimie (Bachelor der Biochemie)

---

### Stipendien und Residences

---

2009	Artist in Residence, Sporobole / Centre en Art Actuel, Sherbrooke, Canada
2006	Kulturstiftung des Bundes, 100.000 Euro Job für das Projekt <a href="http://www.PodcastOper.de">www.PodcastOper.de</a>
2005	Förderung der Stadt Marseille für junge Kunst
2004	Artist in Residence, l'Age d'Or, Berlin
2003	Erasmus Stipendium, Willem de Kooning Academy, Rotterdam

---

### Künstlerische Leitung und Kuration (Auswahl)

---

seit 2007	Künstlerische Leitung der temporären Projekträume 'tmp' sowie von tmp.deluxe, space for contemporary art & media, Berlin mit insgesamt rund 400 beteiligten Künstler/innen
2010	Projektorganisation des Galerieaustauschs 'tmp . potemka / vice . versa', Berlin/Leipzig
2010	Konzeption / künstlerische Begleitung von Kooperationsprojekten mit Medienkünstlern aus Sherbrooke, Canada (new media festival espace[im]media)
2009	Workshop- und Ausstellungsleitung 'potse by light', digitales Lightwriting- / Fotoprojekt, Berlin
2009/2008	Künstlerischer Berater des Kunstevents 'magistrale-Kulturnacht' mit je rund 130 beteiligten Künstler/innen, Berlin
2008/2007	Künstlerischer Leiter des Videoprojektes 'Clips' mit Aufführungen in der Galerie Nord, Berlin, der Galerie HO, Marseille, die Kunstmesse Linz und dem Goethe Institut, Toulouse
2008	Konzeption und künstlerischer Begleitung von 'potse Kunstspotting', Galerie- und Atelierrundgänge in der Potsdamer Straße, Berlin
2008	Technische Leitung, Regie, Foto und Video für 'Kreuzberger Kiezoper', musikalisches Filmprojekt für Jugendliche aus Kreuzberg, Berlin
2008	Leitung des Soundworkshop im Rahmen des EU-Projektes 'city sound', Berlin
2008	Künstlerische und technische Leitung der 'Langen Performance-Nacht', Galerie der Künste, Berlin

- 2007 Kuration und technische Leitung des Soundprojekts 'steady state', Gewölbkeller in der Alten Königstadt, Berlin
- 2007 Gründung und Leitung eines Medienkunst-Projektraums in der Lützowstraße, Berlin
- 2004 Künstlerischer Leiter von 'Tactiques singulières', Domaine de Fontblanche, Vitrolles, Frankreich
- 2004 Kuration und Technische Leitung von 'Chores', Ausstellungsprojekt zu
- 2004 Künstlerresidenz von L'Age d'Or in Berlin (Verein der Kunstschule aus Südfrankreich)
- 2003 Konzeption und Kuration von 'Echange Exhibition', Ausstellung in das Künstlerhaus Het Wilde Wetten, Rotterdam

---

#### Podiumsgespräche und Moderationen (Auswahl)

---

- 2010 Gesprächsleitung 'Zeitgenössische Kunst und Kunstbetrieb in Kanada', Walden Kunstaussstellungen, Berlin
- 2009/2008 Konzeption und Moderation 'Hexagone, Frankophiler Künstlersalon', verschiedene Orte, Berlin
- 2008 Moderation 'Galeriestandort Potsdamer Straße', Atelier Collioux, Haus am Lützowplatz u.a., Berlin
- 2008 Gespräch mit Alexander Negrelli: 'Feldversuch im Labor von Mathieu Dagorn', tmp.deluxe, Berlin
- 2006 MigrantInnen und Neue Medien, Zuhause im World Wide Web? Interkultureller Dialog, Berliner Technische Kunsthochschule

---

#### Ausstellungen und Beteiligungen an Kunstprojekten (Auswahl)

---

- 2010 *7. Berliner Kunstsalon*, Alte Schlachthöfe, Berlin-Friedrichshain  
*tmp - potemka / vice-versa . berlin - leipzig* - Potemka Contemporary Art, Leipzig  
*Grant-a-wish*, Walden Kunstaussstellungen, Berlin
- 2009 *Une valise à Berlin*, Institut Francais, Berlin  
*Anamorphoses*, Sporobole, centre en art actuel, Sherbrooke, Canada  
*Imbiss Molekular*, tmp 5/2, Berlin  
*Labscares*, El Escaparate de c8, Barcelona (EA)
- 2008 *Ist das ein Frosch ?*, tmp.deluxe, Berlin  
*Clips*, Goethe Institut, Toulouse  
*Kompetenz im Laborbereich*, Alte Stadtklausur, Berlin
- 2007 *Skyline, saniert*, Potsdamer Apotheke, Potsdamer Str. 101, Berlin  
*Château ivre*, Schloss Sacrow, Berlin  
*Summer Camp*, Galerie Visite Ma Tente, Berlin  
*lauf.werk . tmp . data.rescue*, GdK und medien.raum /tmp, Berlin  
*SupraKartoffelKomplex*, Galerie Zagreus Projekt, Berlin  
*Clips*, Galerie Nord (Kunstverein Tiergarten), Berlin  
*Traverse Video : la Re-visite*, à l'Ostal, Toulouse  
*Hydroponie*, Galerie du tableau, Marseille
- 2006 *20 Minuten - Die PodcastOper*, Première à la Wohn/galerie, Berlin  
*After Party*, Galerie de la Friche de La Belle de Mai, Marseille  
*Medialounge78*, Galerie der Kunst, Berlin
- 2005 *SPECIMENS*, La Mutuelle Découpable [ALaPlage 3], Toulouse  
*Mulhouse 005*, la création contemporaine issue des écoles d'art

- 2004 *Kunstlandschaft : Garten*, Kunstzentrum Adlershof, Berlin  
*Tactiques singulières*, Domaine de Fontblanche, Vitrolles  
*Chores*, Appartement de l'Age d'Or, Berlin
- 2003 *Exchange exhibition*, Het Wilde Weten, Rotterdam

---

## Kenntnisse und Fähigkeiten

---

### Software / Videoediting und Compositing

Adobe Premiere Pro CS3, After Effects CS3

### Software / Interaktiv Sound- und Videoprogramme

Max/MSP und Jitter, Pure Data, Flash MX

### Software / Bild und Grafik

Adobe Photoshop CS3, InDesign CS3, QuarkXpress, FreeHand 10, Illustrator CS3

### Software / Sound Editing

Protools, Sonar, Soundforge, Audacity, Live!

### Software / 3D Modellierung und Animation

3DStudioMax, Rhinoceros 4, Plasma, Poser

### Software / Büro

alle gängigen Office-Programme

### Programmierung / Webentwicklung

(X)HTML, CSS, JavaScript, PHP

Datenbankanbindung (MySQL, Apache)

Dreamweaver CS3, verschiedene CMS (u.a. Typo3)

### Medientechnik

Veranstaltungs- und Messtechnik (Ton-, Licht-, Videotechnik),

Studioaufnahme und Fieldrecording

### Betriebssysteme

Microsoft Windows und Apple Mac OS X

### Bildhauerei

Gute Kenntnisse in Arbeiten mit Holz, Metall, Stein, Keramik,

Gips und im Formbau

### Druck

Erfahrungen in verschiedenen Drucktechniken (Offset und digital)

### Sprachen

sehr gute Kenntnisse: Deutsch, Französisch, Englisch und Spanisch

### Weiteres

Führerschein Klasse A und B